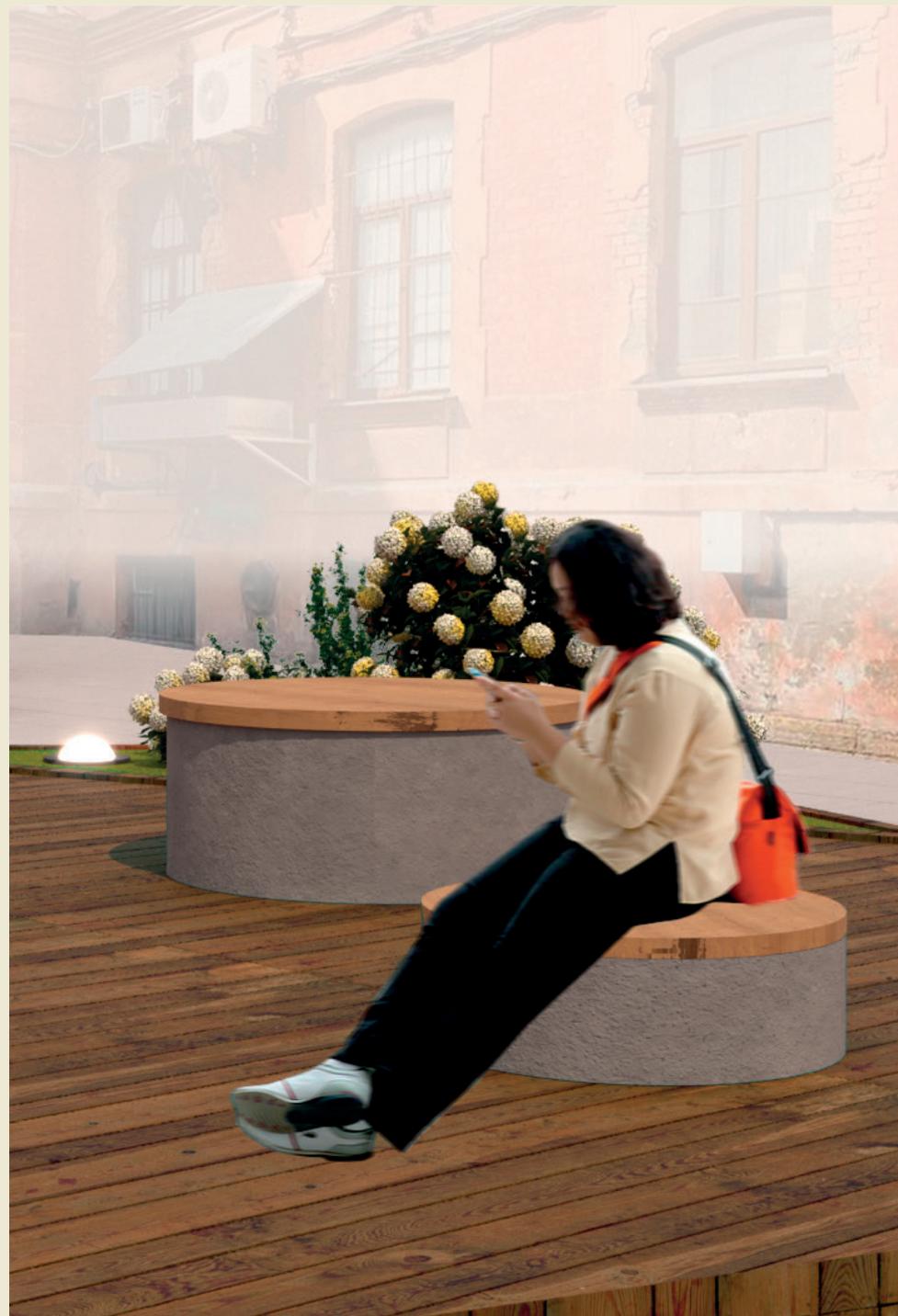


# Девиз «COMPOSITION»

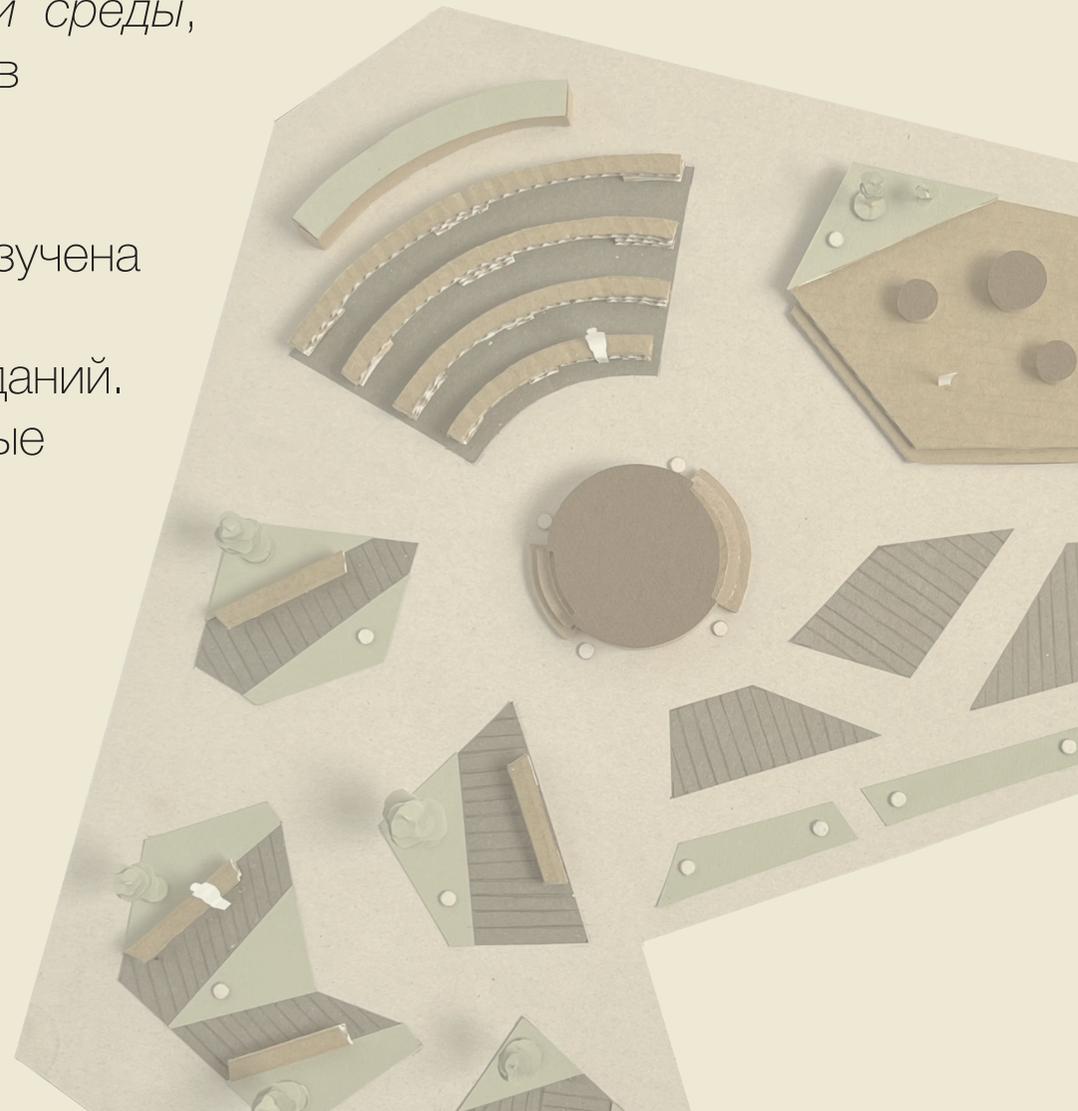


2023 г.

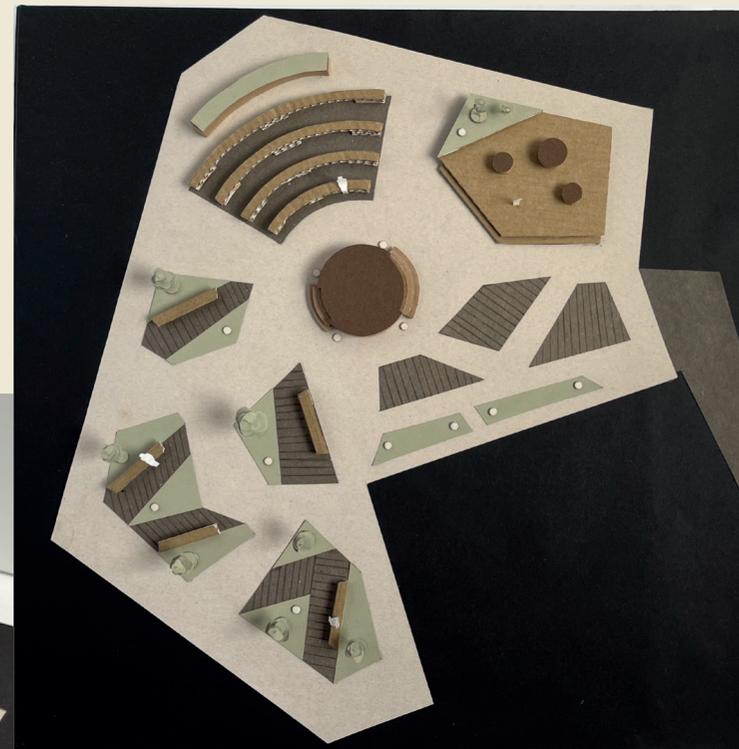
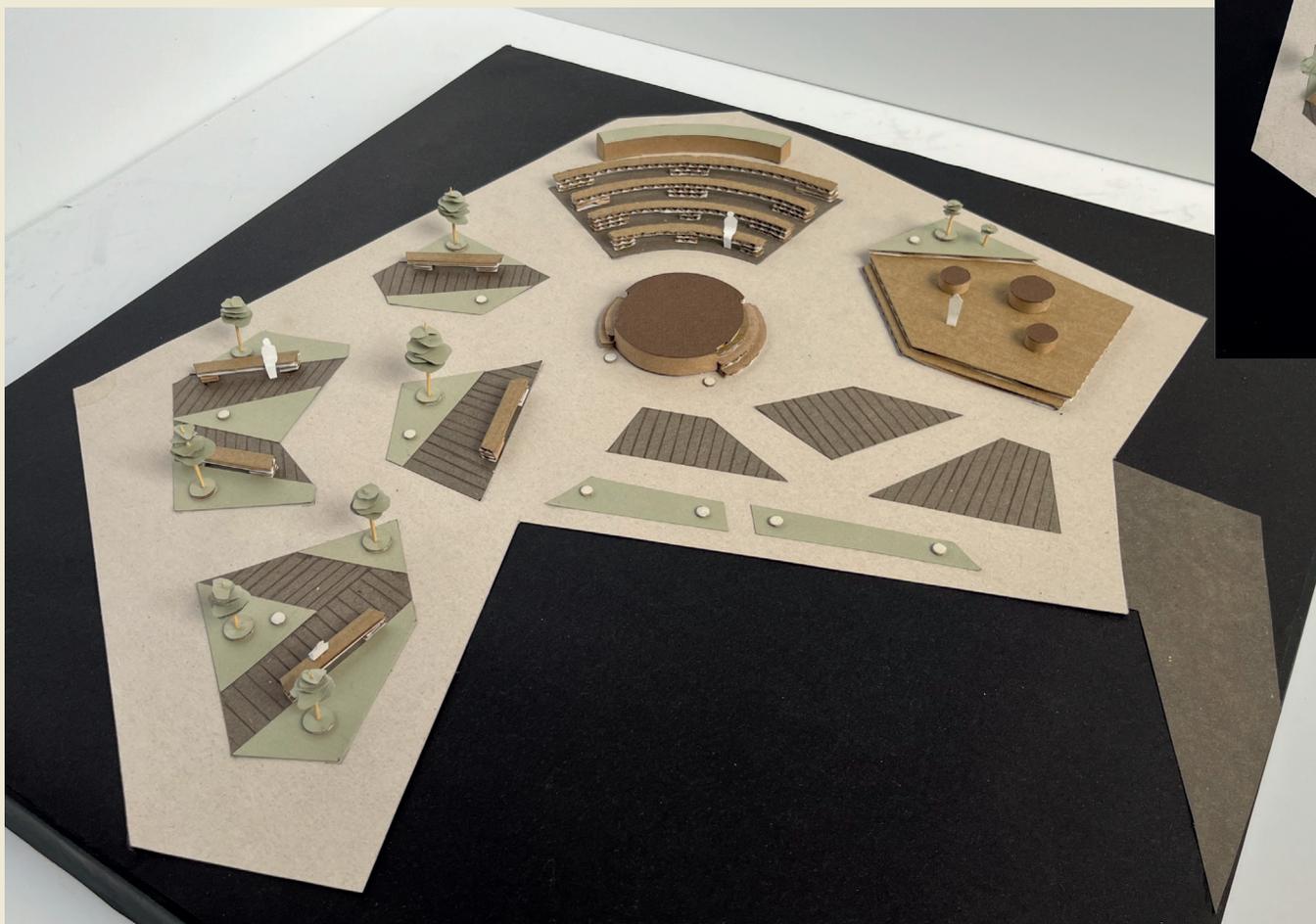
# О проекте

Задача данного проекта в превращение необустроенного двора 1-го корпуса СПбГЭТУ «ЛЭТИ», с временными постройками во всепогодное конгресс-пространство ЛЭТИ, а также создание *благоприятной среды*, отвечающей запросам студентов и сотрудников ВУЗа.

В процессе подготовки была изучена историческая справка здания и особенности расположения зданий. Так же были выполнены выездные обмеры двора.



# Макетное исполнение проекта





Примеры предполагаемых фактур и материалов



Дерево

Бетон



Каменная брусчатка, плитка



# План благоустройства атриума

амфитеатр



ВЫСТАВОЧНАЯ ЗОНА

возможность проводить  
временные экспозиции

круглая сцена

преимущество- в большом охвате  
внимания с любой точки двора

зона отдыха

место, где люди могут уединиться  
или собраться группой на свежем воздухе

Важно, что пространство атриума включает в себя место отдыха, которое озелено деревьями и травой. Ее расположение очень удачно для встречи с друзьями или же уединения самим с собой





Так же большое внимание уделено свету, так как оно играет важную роль в создании атмосферы пространства. Для этого проекта были выбраны встраиваемые светильники, органично расположенных по всей территории



Выставочная зона представляет площадку с цилиндрическими блоками. В зависимости от цели экспозиции блоки можно ставить в разном количестве и порядке. Низкие блоки так же могут служить сиденьями.

## Пояснительный текст / Explanatory note

В основе концепции проекта по благоустройству двора ЛЭТИ корпуса №1. лежит композиционный центр - *круговая сцена, которая соединяет все зоны.* Все направляющие тем или иным способом стремятся в центр окружности

Предполагается размещение зоны отдыха, сцены для проведения мероприятий и лекций, зона для экспозиций и выставок

Конструкции временных построек не затрагивают стены кампуса ЛЭТИ, тем самым сохраняя историческую ценность здания.

The basis of the project concept for landscaping the yard of LETI building No. 1. lies the compositional center - *a circular scene, which connects all zones.*

All guides in one way or another tend to the center of the circle

It is planned to place a recreation area, stages for events and lectures, area for expositions and exhibitions

Temporary building structures do not affect the walls of the LETI campus, thereby preserving the historical building value.